

dr. Melita Kukovec  
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko  
Filozofska fakulteta Maribor  
Koroška cesta 160  
2000 Maribor

## RECENZENTSKO MNENJE

### » **English Plus 3**« Second Edition

Avtorji: **Ben Wetz** in Diana Pye

Premikanje začetka poučevanja tujega jezika v zgodnejše obdobje prinaša nove izzive tudi v tretjem triletju osnovnošolskega izobraževanja. Pričujoče učbeniško gradivo z dodatkom nacionalnih vsebin omogoča prilagajanje novo nastalim razmeram. Ker postaja naša družba vsak dan bolj zahtevna in naši učenci vedno bolj dojemljivi, pozdravljam vsako prenovo učbenikov, ki ohranja, kar je bilo dobrega in učinkovitega v obstoječem gradivu ter dodaja, kar praktične izkušnje pokažejo kot potrebno in predpisi kot zahtevano ali priporočljivo. V prenovljenem učbeniku so jasno nakazani učni cilji na začetku vsakega modula, besedišče je primerno kontekstualizirano, jasno so označene z enoto povezane dodatne dejavnosti (projekti, medpredmetne in medkulturne povezave), sistematično razvija vse jezikovne spretnosti, produktivne naloge so personalizirane in pripravljajo učence na realne vsakdanje situacije, navaja jih na razmišljanje, pa tudi obseg enot je obvladljiv v predpisanem številu učnih ur. Učiteljem priročnik zelo olajša načrtovanje učnih ur in predvsem diferenciacijo (*Options, Curriculum Extra*), *Resource Disk* pa olajšuje medpredmetno povezovanje (CLIL).

S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki ali rezultati in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je tako pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Oblikovalci učnih načrtov smo se zavedali raznolikosti učnih stilov naših učencev in tudi učiteljev in smo jih zasnovali dovolj široko, da jih je mogoče uresničevati z različnimi učbeniki in raznolikimi metodami dela. Pomembno je le, da je z izbranim učbenikom mogoče doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, da je učbenik usklajen s cilji, predlaganimi vsebinami, da omogoča doseganje ključnih kompetenc, da je prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-

metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

V pregled sem dobila učbeniški komplet gradiva, ki ga sestavljajo: učbenik, delovni zvezek z avdio in spletno podporo *Practice Kit*, ki nudi interaktivne vaje za utrjevanje besedišča, slovnice, izgovarjave, jezikovnih zmožnosti in igre za ponavljanje naučene snovi, kar omogoča tudi samostojno učenčevu delo doma, in bogat priročnik za učitelja z digitalnimi viri za interaktivno tablo in *Teacher's Resource disc* za poudarjanje medkulturnih vsebin, dodatnimi viri za medpredmetno povezovanje in delovnimi listi za utrjevanje znanja. Priložen je tudi dodatek SLOVENIA, MY COUNTRY, ki pokriva nacionalne vsebine (Slovenske posebnosti in izumi kot lectovo srce, idrijska čipka, gorske markacije, zložljivi leseni Rex stoli, ultra lahka letala Pipistrel, mobilna aplikacija Govoreči mačkon Tom, okvirčki za diapozitive, razpršilec za dišave, žepni kalkulator, filmski kritiki dveh priljubljenih slovenskih filmov: Cvetje v jeseni in Gremo mi po svoje, najpomembnejše slovenske športe in športnike ter opis slovenske zgodovine, jezika, denarnih enot in geografskih posebnosti).

### **Struktura in vsebina učbenika**

Učbenik ***English Plus 3 (druga izdaja)*** smiselno nadgrajuje predhodno stopnjo učenja angleškega jezika. Razdeljen je na uvodno in 8 osnovnih enot, vsaki od njih pa sledi ponovitvena enota za utrjevanje pomembnejšega besedišča, jezikovnih struktur in funkcij ter doseženih jezikovnih zmožnosti. Na začetku vsake enote je pregleden vodnik, ki umesti enoto v učenčev svet, jasno so navedeni učni cilji (*I can...*), področje besedišča oz. teme (*Vocabulary*), ciljne jezikovne strukture (*Language focus*), jezikovne spretnosti in dodatne naloge (*English Plus Options*). Temo najprej uvede z razmišljanjem in aktiviranjem prehodnega znanja (*Think*). Vsaka enota prinaša dve tematski področji za bogatenje besedišča, obdela vsaj dve slovnični strukturi in poskrbi za razvijanje vseh jezikovnih zmožnosti. Na koncu vsake enote učenci na zabaven način utrjujejo novo besedišče skozi uganke, križanke in jezikovne igre (*Puzzles and Games*). V delovnih zvezkih pa imajo učenci glede na zahtevnost označene naloge z eno, dvema ali tremi zvezdicami, kar olajšuje diferenciacijo. V rubriki *Progres review* ovrednotijo svoj napredek, ko ugotavljajo, kaj že znajo. Pri vsaki od dejavnosti se odločajo, ali so s svojim znanjem zadovoljni, ali bi lahko znali bolje in ali potrebujejo dodatno učenje. Redno preverjanje pridobljenega znanja omogoča učencem pregled nad napredkom pri učenju in spodbuja njihovo samozavest.

Posebej moram pohvaliti rubriko *English Plus Options*, ki prinaša dodatne naloge za razvijanje slušnih in govornih spretnosti, rubriko *Curriculum Extra*, ki omogoča

medpredmetne povezave z naravoslovjem (genetski inženiring), umetnostno vzgojo, družboslovjem (geologija, pravična trgovina), geografijo, telesno vzgojo, zgodovino in književnostjo (CLIL), vključen pa je tudi kulturni vidik angleško govorečih narodov (*Culture*), ki ponuja raziskavo o zgodovini frizur, tipičnih zvokih in vonjih v Britaniji, škotski nagradi za pustolovce, nakupovalnih navadah (prodaji iz avtomobila), potovanju skozi čas in časovni kapsuli, poklicih in delovnih izkušnjah, mladinskih projektih in dnevnih knjige. Na koncu so dodane še štiri vodene projektne naloge: reklamni oglas, raziskava, profil šolske spletne strani in plakat za film (*An Advert., A survey, A school website, A film poster*) in štiri pesmice: o navdušenju (*A Craze*), o pustolovščinah (*On an Adventure*), prihodnosti (*What It's All About?*) in o vladanju svetu (*If I Ruled the World*).

Dobro je poskrbljeno za razvoj pisnih zmožnosti z rubriko *Writing guide*, ki sistematično vodi učence od razmišljanja in načrtovanja skozi pisanje osnutka do preverjanja in končnega pisnega izdelka. Učbenik učencu omogoča tudi razvijanje sposobnosti učenja (*Study strategy*), poudari najpomembnejše uporabne fraze (*Key phrases*), v rubriki *Rules* pa jih navaja, da sami odkrivajo pravila rabe jezika. Naloge so zelo raznolike, zastavljene od bolj do manj vodenih in na koncu vedno privedejo do aktiviranja usvojenega znanja. Tistim, ki so z delom pri pouku hitro gotovi, ponuja dodatno dejavnost rubrika *Finished?*. Naloge spremljajo jasna navodila, uporabni napotki (npr. *Writing Guide*) in sistematični kontrolni sezname (npr. *Project Checklist*).

Učenci se lahko učijo angleščine na aktiven in ustvarjalen način, saj je učbenik zasnovan na sodobnih dognanjih kognitivne psihologije in na dejavnostih temelječega komunikativnega pristopa. V vsaki enoti učenci razvijajo vse jezikovne zmožnosti: tako slušno kot bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje. Učenje je osredinjeno na komunikacijske procese. Komunikacijske dejavnosti so jasno razdeljene na vedno bolj zahtevne stopnje, jezikovne spretnosti se med seboj prepletajo in dopolnjujejo. Besedila so izvirna, sodobna, za učence zelo zanimiva, spremljajo pa jih sistematične in smiselne vaje v učbeniku in v delovnem zvezku. Učencem takšen način dela omogoča uspešno in samostojno učenje, ki jih navaja na prevzemanje odgovornosti za lastno znanje.

Slovnične strukture predstavlja in utrjuje v smiselnem kontekstu, saj uporablja **English Plus** induktivni pristop k poučevanju slovnice, ki navaja učence, da sami iz primerov odkrivajo pravila za tvorbo in uporabo jezikovnih struktur. Omogoči jim, da pravila preverijo v slovničnem povzetku *Rules* in v *Language Focus Reference*, svoje znanje pa utrjujejo z dejavnostmi v delovnem zvezku in na spletu. Učenci se naučijo uporabljati: oziralne zaimke, prislove, modalne glagole in nadgradijo rabo slovničnih časov (The Present Simple/Continuous, Past Tense Simple/ Continuous, Going to, Future tense, Present Perfect), spoznajo The Past Perfect, pogojne odvisnike za sedanost, in trpni glagolski način

(sedanjost in preteklost), izražajo mnenja, dajejo napotke, napišejo zgodovinski pregled, prijavo na tekmovanje, opišejo šport, uporaben predmet, reflektivno pismo (samemu sebi pri 25-ih), v eseju opišejo svoje mnenje, nasprotujoča si mnenja in napišejo kritiko knjige ali filma.

Besedišče je bogato, uporabno, skrbno izbrano in celovito obdelano, saj nove besede spoznajo v primernem in tipičnem kontekstu, na osnovi vzorcev iz vsakdanjega življenja, torej v smislu sodobnega leksikalnega in na vsebino osredinjenega pristopa. Učenci imajo veliko priložnosti, da besedišče vadijo in utrjujejo v različnih smiselni novih situacijah. Besedila so sodobna, poučna in pokrivajo raznolike teme: moda, okolje in potrošništvo, čuti, pustolovščine, življenjski slogi, hrana, svetovni splet, svet slavnih, šolski sistemi, protesti, dobrodelnost, filmi in knjige, umetnost ...

### **Sklepna ugotovitev:**

Učbenik **English Plus 3** (druga izdaja) je zasnovan na sodobnih didaktičnih dognanjih, v skladu s SEJO razvija vse ključne kompetence in jezikovne zmožnosti, s ponujeno izbirnostjo (*Options*) pa uspešno poskrbi za prilagajanje različnim sposobnostim in potrebam učencev. Omogoča sistematično utrjevanje in aktiviranje pridobljenega znanja, v ospredje postavlja vsakega posameznega učenca, poskrbi za motivacijo in omogoča sprotno samovrednotenje doseženega znanja z opredelitvijo, kako dobro obvlada učno snov in kaj bi lahko znal bolje. V dodatnih gradivih (*Curriculum Extra, Culture,*) pa lahko uspešnejši učenci najdejo potrebne izzive za obvladovanje novih znanj. Zasnova učbenika omogoča zadovoljivo in sistematično obnavljanje naučenega gradiva, saj se učna snov smiselno ponavlja in nadgrajuje. Besedila in naloge so v skladu s temami, ki jih predpisuje učni načrt in z didaktičnimi priporočili. Učbenik je vsebinsko bogat, oblikovno pester in učencu prijazen. Sama zgradba učbenika daje tudi učiteljem zelo jasne smernice za delo, saj jih smiselno vodi skozi učne korake. Pri tem jim je v veliko pomoč priročnik za učitelje, ki z nasveti natančno ponazarja, na kakšen način naj učitelj ravna, da bo dosegel prave učinke in svoja ravnanja prilagodil različnim sposobnostim učencev. Vsebuje tudi dodatne informacije (*Language notes*), rešitve vseh nalog ter ideje oz. predloge za dodatne dejavnosti (*Optional activities*),

Menim, da učbeniško gradivo **English Plus 3 (druga izdaja)** ustreza zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 9. razredu osnovne šole, saj je sodobno zasnovano učno gradivo, ki bo učence pritegnilo, zabavalo, jim dalo občutek, da v učenju jezika uspešno napredujejo, jim omogočilo, da razvijajo komunikacijsko kompetenco, uporabijo različne učne strategije in jih pripravilo na uporabo angleščine v različnih življenjskih situacijah. Ocenjujem, da učbenik **English Plus 3** omogoča zanimiv pouk in učinkovito oz. uspešno učenje angleškega jezika in priporočam njegovo potrditev.



Maribor, december 2016