

RECENZIJU UČNEGA GRADIVA ZA UČENJE ANGLEŠČINE

Naslov: English Plus Student's Book 3
Avtorja: Ben Wetz, Diana Pye
Založba: Oxford University Press
Leto izdaje: 2011
Recenzent: mag. Vojsko Jurgec
OŠ Olge Meglič, Ptuj

Učbeniški komplet *English plus 3* sestavljajo:

- učbenik (*Student's Book 3*),
- delovni zvezek z Multi-ROMom (*Workbook with MultiROM 3*),
- priročnik za učitelje (*Teacher's Book 3*),
- komplet zgoščenk z zvočnimi zapisi (*Audio CDs 3*),
- gradivo za interaktivno tablo (*Oxford iTools – Interactive Whiteboard Resources Level 3*),
- enoten DVD z video gradivi za vse štiri stopnje (*Culture and Curriculum Extra DVD*).

Učbenik *English Plus Student's Book 3* je namenjen za učenje angleščine kot prvega tujega jezika v 9. razredu osnovne šole.

Sestavlja ga skupno devet enot, in sicer uvodna enota (*Starter unit*) in enote od 1 do 8.

Uvodna enota se osredotoči na ponovitev in utrditev besedišča (svet okrog nas, rutine) ter nekaterih slovničnih struktur (pridevniki, stopnjevanje pridevnikov, *Present Simple Tense*, *Present Continuous Tense*, primerjava obeh sedanjnikov, časovni prislovi) in zadošča za vsaj štiri ure pouka.

Vsaka od preostalih osmih enot je zgrajena zelo sistematično in je namenjena vsaj devetim uram pouka.

Prva ura vsake od osmih enot učencem predstavi jezikovne zmožnosti, ki jih bodo učenci usvojili. Ponudi tudi osnovno besedišče povezano s temo, ki jo enota obravnava, ter raznolike naloge za razumevanje in utrjevanje le-tega. Pri večini enot se na tem mestu pojavi tudi *Key Phrases* okvirček, v katerem učenci spoznajo besedne zveze, ki se pogosto uporabljajo v vsakodnevem sporazumevanju. Ob koncu uvodne ure v posamezno enoto pa

učbenik ponudi še zanimiv kviz, vprašalnik ali igro, ki učence ne samo pozitivno motivira, ampak jih tudi seznanja z različnimi življenjskimi temami.

Druga učna ura se prične z nekoliko daljšim bralnim besedilom, vezanim na temo posamezne enote. Besedilo izpostavi vzorec slovnične strukture, ki jo bodo učenci obravnavali naslednjo učno uro, hkrati pa razširi besedišče in preverja (oziroma utrjuje) bralno razumevanje. Tukaj velja izpostaviti razdelek *About you*, ki omogoči, da učenci usvojeno besedišče utrdijo z osebnega vidika (tj. tvorijo povedi o sebi, izrazijo svoje mnenje o temi in ga primerjajo s sošolci ipd.).

Tretja ura predstavi eno ali več slovničnih struktur, in sicer na induktiven način – tj. iz posameznega primera na splošno. *Rules* okvirčki predstavijo slovnična pravila; raznolike vaje, ki si pogosto sledijo po zahtevnosti od najmanj do najzahtevnejših, pa posamezne slovnične strukture utrdijo. Oblački *More practice* usmerijo učence na določeno stran delovnega zvezka *English Plus Workbook 3*, kjer so na voljo številne dodatne naloge za utrjevanje, ki so prav tako diferencirane.

Četrta ura, ki še dodatno razširi besedišče posamične teme, je posebej namenjena razvijanju ene od receptivnih spretnosti, in sicer poslušanja. Različne naloge pomagajo pri preverjanju slušnega razumevanja, poslušano besedilo pa hkrati izpostavi vzorec slovnične strukture, ki jo bodo učenci obravnavali naslednjič.

Peto uro učenci spoznajo in/ali utrjujejo slovnično strukturo predstavljeno v besedilu pretekle ure. Ura je zasnovana podobno kot zgoraj opisana tretja učna ura. Tukaj velja omeniti, da učbenik *English Plus Student's Book 3* zajame naslednje slovnične strukture: *Past Simple Tense*, *Past Continuous Tense*, primerjavo obeh preteklikov, oziralne zaimke, *too much/many*, *(not) enough*, *Present Perfect Simple Tense*, prislove s *Present Perfect* (*still*, *yet*, *just*, *already*, *for*, *since*), *have to*, *should*, *must*, prvi pogojnik, *Going To Future*, *Will Future*, *could*, *can*, *will be able to*, drugi pogojnik, trpnik v sedanjiku in pretekliku.

Šesta ura se še posebej osredotoči na eno od produktivnih jezikovnih spretnosti, in sicer govorjenje oz. govorno sporočanje. Kot izhodišče služita vzorčno besedilo (navadno dialog) in okvirček *Key phrases*, posamezne naloge pa vodijo učence pri tvorbi novih dialogov.

Sedma ura razvija pisanje in pisno sporočanje. Medtem ko večina primerljivih učbenikov pisnemu sporočanju nameni manjši del časa ob koncu ene od učnih ur posamezne enote ali ga celo preloži na domače delo, pa učbenik *English Plus Student's Book 3* le temu

posveti kar celo učno uro na posamezno enoto, kar je zagotovo hvale vredno. Ponujen vzorec pisnega sestavka in okvirček *Key phrases* služita kot osnovno vodilo za pisanje. V razdelku *Language point* se učenci seznanijo s praktičnimi strukturami (npr. prirednimi in podrednimi vezniki, vrstnim redom pridevnikov, odstavki, naštevanjem, sopomenkami itd.), ki jim bodo služile pri samostojnem pisanju. *Writing guide* spodbudi učence k načrtovanju pisnega sestavka in jih vodi k samostojni izdelavi končnega izdelka (po principu: *Task* (naloga), *Think and plan* (razmislek in načrt), *Write* (pisanje) in *Check* (pregled)).

Ob koncu vsake enote sledi *Review* - učna ura ponovitve (tj. osma ura), kjer učenci ponovijo in utrdijo usvojeno besedišče in slovnične strukture. Ta ura ponuja še sporazumevalne naloge in naloge slušnega razumevanja.

Zadnja ura enote je namenjena bodisi izdelavi projekta (ob koncu lihih enot) ali skupni ponovitvi (ob koncu sodih enot). Učbenik ponuja štiri projekte, in sicer *A TV programme* (Televizijska oddaja), *A website plan* (Načrt spletne strani), *A survey* (Anketa) in *A film poster* (Filmski plakat), ki spodbujajo učence k delu v skupinah, pri čemer širijo svoje znanje na karseda ustvarjalen način. Ob koncu sodih enot pa učenci z raznolikimi nalogami ponovijo in utrdijo znanje, ki so ga pridobili v preteklih dveh enotah. Naloge so osredotočene na slušno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje.

Učbenik se zaključí z *English Plus Options*, ki ponudi obilico dodatnega gradiva, in sicer:

- *Extra listening and speaking* - dodatne naloge za razvijanje slušnega razumevanja in govornega sporočanja,
- *Curriculum extra* – dodatne naloge za medpredmetno povezavo (izbirna predmeta - vzgoja za medije in računalništvo, geografija, slovenščina, državljska in domovinska vzgoja ter etika, likovna vzgoja),
- *Culture* – naloge, ki spodbujajo k razmišljanju o drugih kulturah in spoznavanju le-teh,
- *Vocabulary puzzles* – zabavne naloge in križanke za utrjevanje in razširjanje besedišča.

Pri učbeniku *English Plus Student's Book 3* velja še posebej izpostaviti razdelek *Activate*, ki ob koncu posameznih učnih ur učencem omogoči, da znanje, ki so ga usvojili v tej učni uri, tudi aktivno uporabijo. Prav tako je zelo dobrodošel okvirček *Finished?* za dodatno zaposlitev učencev, ki posamezno nalogo prej končajo, medtem ko razdelek *Study Strategy* spodbuja učence k samostojnemu učenju in jih uči, kako se učiti.

Teme, ki jih učbenik *English Plus Student's Book 3* obravnava, so: *TV and news* (televizija, vrste oddaj), *Disposable world* (gospodinjski predmeti, onesnaževanje in okolje), *Life online* (internet, spletni kriminal), *Fame* (osebne lastnosti), *School life* (življenje v šoli), *Take action* (protesti, kampanje), *Film and fiction* (knjige in filmi) in *Art* (umetnost, opisovanje umetnosti). Teme so v skladu s posodobljenim učnim načrtom in v ospredje postavljajo komunikacijski vidik. Nabor tem omogoča, da se učenci zlahka poistovetijo z njimi, dodatna besedila v razdelku *Culture* ob koncu učbenika pa učencem predstavijo druge kulture in jih silijo h kritičnemu razmišljanju in pogledu na svet. Teme, ki jih obravnava razdelek *Culture* so: televizija v ZDA, očistimo svet, družbena omrežja po svetu, revije za najstnike, študij v tujini, dobrotelost, britanska filmska industrija, grafiti v preteklosti in danes.

Posebej velja izpostaviti tudi t. i. »domovinski dodatek« ali »nacionalne vsebine«, ki so dodane omenjenemu učbeniku. Gre za dodatek, ki obravnava nacionalno specifične vsebine značilne za slovensko kulturno, zgodovinsko in geografsko okolje in ki se povezuje z obravnavanimi temami in/ali slovničnimi strukturami v učbeniku. Zajema štiri tematsko zaključene sklope, in sicer: *Slovenian customs and traditions – kurentovanje in Ptuj* (Slovenske navade in običaji – kurentovanje na Ptuj), *Going Our way – Film review* (Gremo mi po svoje – ocena filma), *National symbols – Our flag* (Državni simboli – naša zastava) in *Made in Slovenia* (Izdelano v Sloveniji). Tako v prvem sklopu učenci spoznajo več o kurentovanju na Ptuj, z raznolikimi dodatnimi nalogami pa utrdijo preteklik in pišejo o tradicionalni slovenski noši. Drugi sklop se osredotoči na filmsko recenzijo doslej najbolj gledanega slovenskega filma, učenci pa spoznajo tudi različne filmske žanre ter vadijo oziralne odvisnike. V tretjem sklopu zanimivo besedilo predstavi slovensko zastavo, dodatne naloge pa najprej predstavijo še nekatere druge državne simbole ter se osredotočijo na besedotvorje (tvorbo samostalnikov iz glagolov) ter pogojne odvisnike. Zadnji sklop ponuja zanimivo besedilo o slovenskih izumih. Z dodatnimi nalogami učenci urijo bralno razumevanje ter utrdijo trpni glagolski način. Dodatek nacionalnih vsebin tako s svojimi zanimivimi besedili omogoča učencem, da razvijajo zavest o lastni kulturi, narodni identiteti in državi, medtem ko ob pomoči raznolikih nalog znotraj le-tega dodatno urijo različne jezikovne spretnosti ter utrjujejo obravnavane slovnične strukture.

Posebno omembo si zasluži tudi možnost uporabe metode CLIL (Content and Language Integrated Learning) v razdelku *Curriculum extra* na koncu učbenika pri predmetih kot so

geografija, slovenščina, državljanska in domovinska vzgoja ter etika, likovna umetnost ter izbirna predmeta vzgoja za medije in računalništvo. Priročnik za učitelja nudi pri vsaki enoti *Curriculum extra* še dve strani dodatnega gradiva za fotokopiranje.

Učbenik *English Plus Student's Book 3* je sodoben učbenik za učenje angleščine kot prvega tujega jezika v osnovni šoli. Zgrajen je nekoliko drugače od drugih primerljivih učbenikov, saj ena stran posamezne enote predstavlja eno učno uro (razen ure uvodne enote, ki se razteza na dveh straneh). S sistematično zgradbo in pristopom vzpostavi neke vrste »rutino« (uvod, spoznavanje besedišča, slovnične strukture, širitev besedišča in poslušanje, nove slovnične strukture, govorno sporočanje, pisno sporočanje, ponovitev), ki je pri učencih in učiteljih vsekakor dobrodošla.

Kar mene osebno kot učitelja praktika pri tem učbeniku prepriča, je zagotovo izjemno bogato besedišče, ki ga učbenik ponuja, saj je le-to osnova za uspešno učenje jezika in komunikacijo. Prav tako me je navdušila pozornost, ki jo učbenik posveča razvijanju pisnega sporočanja, s katerim imajo učenci pogosto velike težave, in se ga drugi primerljivi učbeniki lotevajo nekoliko bolj okorno.

Izpostaviti moram tudi »fleksibilnost« učbenika *English Plus Student's Book 1*. Učbenik je namreč primeren za poučevanje oz. učenje angleščine v skupinah otrok z različnimi sposobnostmi, kar dokazujejo številne naloge za ponavljanje in utrjevanje, ki so pogosto razporejene po zahtevnosti od lažjih k težjim (tudi v delovnem zvezku so naloge diferencirane in označene z eno, dvema ali tremi zvezdicami), okvirček *Finished?* ponudi dodatno delo učencem, ki prej končajo, prav tako pa obsežno dodatno gradivo v razdelku *English Plus Options* na koncu učbenika omogoča nadaljnjo širitev znanja (uspešnejših) učencev.

Tudi sam izgled učbenika igra pomembno vlogo. Njegova barvita, sodobna in privlačna podoba bo motivirala najstnike, da ga bodo z veseljem vzeli v roke. Teme, ki so predstavljene na zanimiv in najstnikom prijazen način, bodo učence dodatno motivirale k učenju tujega jezika, raznolike naloge, ki zajamejo učence z različnimi sposobnostmi, pa jim bodo služile pri ponavljanju in utrjevanju usvojenega znanja.

Učitelji bodo zagotovo veseli poglavja v priročniku za učitelja, ki daje posebne napotke za delo z učenci z disleksijo, kot tudi številnih dodatnih gradiv v priročniku za učitelja, videoposnetkov na DVD-ju in gradiv za interaktivno tablo iTools, ki jim bodo pripomogle pri

pripravi didaktično dovršenih učnih ur, s katerimi bodo ne samo motivirali svoje učence, pač pa tudi dosegli vse zastavljene cilje.

Glede na zgoraj navedene ugotovitve menim, da je učbenik *English Plus Student's Book 3* primeren za uporabo v 9. razredu osnovne šole, zato ga priporočam v potrditev.

Ptuj, december 2016

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to be the initials 'S.V.' followed by a period.