

dr. Melita Kukovec
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko
Filozofska fakulteta Maribor
Koroška cesta 160
2000 Maribor

RECENZENTSKO MNENJE

» **English Plus Starter**«Second edition

Avtorja: **Ben Wetz** in Robert Quinn

Premikanje začetka poučevanja tujega jezika v zgodnejše obdobje prinaša nove izzive tudi na prehodu iz drugega v tretje triletno osnovnošolskega izobraževanja. Pričujoče učbeniško gradivo z dodatkom nacionalnih vsebin omogoča prilagajanje novo nastalim razmeram. Ker postaja naša družba vsak dan bolj zahtevna in naši učenci vedno bolj dojemljivi, pozdravljam vsako prenovo učbenikov, ki ohranja, kar je bilo dobrega in učinkovitega v obstoječem gradivu ter dodaja, kar praktične izkušnje pokažejo kot potrebno in predpisi kot zahtevano ali priporočljivo. V prenovljenem učbeniku so jasno nakazani učni cilji na začetku vsakega modula, navaja jih na razmišljanje o osnovni temi, besedišče je primerno kontekstualizirano, jasno so označene z enoto povezane dodatne dejavnosti (projekti, medpredmetne in medkulturne povezave), sistematično razvija vse jezikovne spretnosti, produktivne naloge so personalizirane in pripravljajo učence na realne vsakdanje situacije, pa tudi obseg enot je obvladljiv v predpisanem številu učnih ur. Učiteljem priročnik zelo olajša načrtovanje učnih ur in diferenciacijo (*Options*, *Extra*), *Resource Disk* pa olajšuje medpredmetno povezovanje (CLIL).

S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Z izbranim učbenikom moramo doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, učbenik mora biti usklajen s cilji, predlaganimi vsebinami, omogočati doseganje ključnih kompetenc, biti prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

V pregled sem dobila učbeniški komplet gradiva, ki ga sestavljajo: učbenik, delovni zvezek z avdio in spletno podporo *Practice Kit*, ki nudi interaktivne vaje za utrjevanje besedišča, slovnice, izgovarjave, jezikovnih zmožnosti in igre za ponavljanje naučene snovi, kar omogoča tudi samostojno učenčev delo doma, in bogat priročnik za učitelja z iTools digitalnimi viri za interaktivno tablo in *Teacher's Resource disc* za poudarjanje medkulturnih vsebin, dodatnimi viri za medpredmetno povezovanje in delovnimi listi za utrjevanje znanja. Priložen je tudi dodatek SLOVENIA, MY COUNTRY, ki pokriva nacionalne vsebine (razglednice z Bleda, Postojne, Pirana, opis Slovenije v vseh letnih časih, opis glavnega mesta Ljubljane ter slike Kofetarica, Poletje in Likarice najpomembnejše slovenske slikarke Ivane Kobilce).

Struktura in vsebina učbenika

Učbenik sestavlja poleg uvajalne še 6 osnovnih enot, vsaki od njih pa sledi ponovitevna enota za utrjevanje pomembnejšega besedišča, jezikovnih struktur in funkcij ter doseženih jezikovnih zmožnosti. Na koncu vsake enote učenci na zabaven način utrjujejo novo besedišče skozi uganke, križanke in jezikovne igre (*Puzzles and Games*). V delovnih zvezkih pa imajo učenci glede na zahtevnost označene naloge z eno, dvema ali tremi zvezdicami, kar olajšuje diferenciacijo. V rubriki *Progres review* ovrednotijo svoj napredek, ko ugotavljajo, kaj že znajo. Pri vsaki od dejavnosti se odločajo, ali so s svojim znanjem zadovoljni, ali bi lahko znali bolje in ali potrebujejo dodatno učenje. Redno preverjanje pridobljenega znanja omogoča učencem pregled nad napredkom pri učenju in spodbuja njihovo samozavest.

Posebej moram pohvaliti rubriko *English Plus Options*, ki prinaša dodatne naloge za razvijanje slušnih in govornih spretnosti, šest projektnih nalog (*A Club poster, My family, My dream home, My School, Special days calendar, Tourist information poster*), rubriko *Curriculum Extra*, ki omogoča medpredmetne povezave s telesno vzgojo, biologijo, književnostjo, z geografijo, glasbo in matematiko (*CLILL*), vključen pa je tudi kulturni vidik angleško govorečih narodov (*Cultures*), ki ponuja primerjave med različnimi kulturami na osnovi gradiv o skavtih, različnih tipih domovanj, nenavadnih konjičkih (hobijih) in pesmice, povezane s temami o pristočasnih dejavnostih, robotih in modi.

Na začetku vsake enote je pregleden vodnik, ki umesti enoto v učenčev svet, jasno so navedeni učni cilji (*I can...*), področje besedišča oz. teme (*Vocabulary*), ciljne jezikovne strukture (*Language focus*), jezikovne spretnosti in dodatne naloge (*English Plus Options*). Temo najprej uvede z razmišljanjem in aktiviranjem prehodnega znanja (*Think*). Vsaka enota prinaša dve tematski področji za bogatenje besedišča, obdela vsaj dve slovnični strukturi in

poskrbi za razvijanje vseh jezikovnih zmožnosti. Dobro je poskrbljeno za razvoj pisnih zmožnosti z rubriko *Writing guide*, ki sistematično vodi učence od razmišljanja in načrtovanja skozi pisanje osnutka do preverjanja in končnega pisnega izdelka. Učencu omogoča tudi razvijanje sposobnosti učenja (*Study strategy*), poudari najpomembnejše uporabne fraze (*Key phrases*), v rubriki *Rules* pa jih navaja, da sami odkrivajo pravila rabe jezika. Naloge so zelo raznolike, zastavljene od bolj do manj vodenih in na koncu vedno privedejo do aktiviranja usvojenega znanja. Tistim, ki so z delom pri pouku hitro gotovi, ponuja dodatno dejavnost rubrika *Finished?*. Naloge spremljajo jasna navodila, uporabni napotki (npr. *Writing Guide*) in sistematični kontrolni sezname (npr. *Project Checklist*).

Učenci se lahko učijo angleščine na aktiven in ustvarjalen način, saj je učbenik zasnovan na sodobnih dognanjih kognitivne psihologije in na dejavnostih temelječega komunikativnega pristopa. V vsaki enoti učenci razvijajo vse jezikovne zmožnosti: tako slušno kot bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje. Učenje je osredinjeno na komunikacijske procese. Komunikacijske dejavnosti so jasno razdeljene na vedno bolj zahtevne stopnje, jezikovne spretnosti se med seboj prepletajo in dopolnjujejo. Besedila so izvirna, sodobna, za učence zelo zanimiva, spremljajo pa jih sistematične in smiselne vaje v učbeniku in v delovnem zvezku. Naloge so zelo raznolike, zastavljene od bolj do manj vodenih in na koncu vedno privedejo do aktiviranja usvojenega znanja. Učencem takšen način dela omogoča uspešno in samostojno učenje, ki jih navaja na prevzemanje odgovornosti za lastno znanje.

Slovnične strukture predstavlja in utrjuje v smiselnem kontekstu, saj uporablja **English Plus Starter** induktivni pristop k poučevanju slovnice, ki navaja učence, da sami iz primerov odkrivajo pravila za tvorbo in uporabo jezikovnih struktur. Omogoči jim, da pravila preverijo v slovničnem povzetku (*Rules*) in utrjujejo svoje znanje z dejavnostmi v delovnem zvezku in na spletu. Učenci se naučijo uporabljati: *have got*, *there is/are*, krajevne prislove, nepravilno množino samostalnikov, vprašalne zaimke, osnovne pridevnike, prislove pogostosti, števne in neštevne samostalnike, velelnik in rabo slovničnih časov *The Present Simple/Continuous*; opisujejo osebe, sprašujejo po krajih, dajejo predloge, izražajo zmožnost, tvorijo vljudne prošnje, si izmenjujejo novice in se naučijo osnove rabe ločil.

Besedišče je uporabno, skrbno izbrano in celovito obdelano, saj nove besede spoznajo v primernem in tipičnem kontekstu, na osnovi vzorcev iz vsakdanjega življenja, torej v smislu sodobnega leksikalnega in na vsebino osredinjenega pristopa. Rubrika *Key Phrases* jih opozarja na funkcionalno rabo jezika. Učenci imajo veliko priložnosti, da besedišče vadijo in utrjujejo v različnih smiselnih novih situacijah. Besedila so sodobna, poučna in pokrivajo

raznolike teme: zabavne dejavnosti, opis ljudi in krajev, družinskih članov in prijateljev, šolskih dejavnosti, prazniki, potovanja in praznovanja, učenje in nakupovanje.

Sklepna ugotovitev:

Učbenik **English Plus Starter** je zasnovan na sodobnih didaktičnih dognanjih, v skladu s SEJO razvija vse ključne kompetence in jezikovne zmožnosti, s ponujeno izbirnostjo pa uspešno poskrbi za prilagajanje različnim sposobnostim in potrebam učencev. Omogoča sistematično utrjevanje in aktiviranje pridobljenega znanja, v ospredje postavlja vsakega posameznega učenca, poskrbi za motivacijo in omogoča sprotno samovrednotenje doseženega znanja z opredelitvijo, kako dobro obvlada učno snov in kaj bi lahko znal bolje. V dodatnih gradivih (*Curriculum Extra, Culture*) pa lahko uspešnejši učenci najdejo potrebne izzive za obvladovanje novih znanj. Zasnova učbenika omogoča zadovoljivo in sistematično obnavljanje naučenega gradiva, saj se učna snov smiselno ponavlja in nadgrajuje. Besedila in naloge so v skladu s temami, ki jih predpisuje učni načrt in z didaktičnimi priporočili. Učbenik je vsebinsko bogat, oblikovno pester in učencu ter učitelju prijazen.

Menim, da učbeniško gradivo **English Plus Starter (druga izdaja)** z **dodanimi nacionalnimi vsebinami** ustreza zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 6. razredu osnovne šole, saj je sodobno zasnovano učno gradivo, ki bo učence pritegnilo, zabavalo, jim dalo občutek, da v učenju jezika uspešno napredujejo, jim omogočilo, da razvijajo komunikacijske zmožnosti, uporabijo različne učne strategije in jih pripravilo na uporabo angleščine v različnih življenjskih situacijah. Ocenjujem, da učbenik **English Plus Starter (druga izdaja)** omogoča zanimiv pouk in učinkovito oz. uspešno učenje angleškega jezika ter priporočam njegovo potrditev.

Maribor, februar 2017

