

RECENZIJA UČNEGA GRADIVA ZA UČENJE ANGLEŠČINE

Naslov: English Plus Second Edition Student's Book 1
Avtorja: Ben Wetz
Založba: Oxford University Press
Leto izdaje: 2016
Recenzent: mag. Vojko Jurgec
OŠ Olge Meglič, Ptuj

Učbeniški komplet *English Plus Second Edition 1* sestavljajo:

- učbenik (*Student's Book 1*),
- delovni zvezek z dostopom do spletnega gradiva (*Workbook with access to Practice Kit*),
- komplet zgoščenk z zvočnimi zapisi (*Audio CDs 1*),
- priročnik za učitelja z dodatnim gradivom na zgoščenci in dostopom do spletnega gradiva (*Teacher's Book 1 with Teacher's Resource Disk and access to Practice Kit*),
- spletna stran za učitelje z dostopom do dodatnega gradiva (*Teacher's website with additional worksheets*),
- enoten DVD z video gradivi za vse štiri stopnje (*Culture and Curriculum Extra DVD*),
- gradivo za interaktivno tablo (*Oxford iTools – Interactive Whiteboard Resources Level 1*).

Učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* je namenjen za učenje angleščine kot prvega tujega jezika v 7. razredu osnovne šole.

Sestavlja ga skupno devet enot, in sicer uvodna enota (*Starter unit*) in enote od 1 do 8.

Uvodna enota se izmenično osredotoča na ponovitev in utrditev besedišča (prostočasne dejavnosti, krajevni predlogi, predmeti v učilnici, pridevniki, države in narodnosti) ter osnovnih slovničnih struktur (glagol 'biti' v sedanjiku, *have got*, osebni in kazalni zaimki, svojilni pridevniki in svojilni 's, Wh-vprašalnice, vezniki *and, or, but*) in zadošča za kar osem ur pouka.

Vsaka od preostalih osmih enot je zgrajena zelo sistematično in je namenjena vsaj devetim uram pouka.

Prva ura vsake od osmih enot predstavi in utrdi prvi sklop besedišča povezanega z obravnavano temo. Besedišče navadno uporabi v kontekstu na učencem zanimiv način, in sicer v obliki kviza, vprašalnika ali igre. Ob pomoči razdelka *Key Phrases* učenci spoznajo besedne zveze, ki se vežejo na obravnavano temo in ki se pogosto uporabljajo v vsakodnevem sporazumevanju. Še posebej pohvalna je vključitev videoposnetka, tj. *vox pop video* (učitelj se lahko tudi odloči, da ga ne uporabi in uporabi samo zvočni posnetek, če tako želi, ali če nima ustreznih tehničnih pogojev), ki obravnavano besedišče in ključne besedne zveze predstavi v kontekstu. Le-ta učence ne samo pozitivno motivira, ampak jih tudi seznanja z različnimi življenjskimi temami.

Druga učna ura se prične z nekoliko daljšim bralnim besedilom, vezanim na temo posamezne enote. Besedilo izpostavi vzorec slovnične strukture, ki jo bodo učenci obravnavali naslednjo učno uro, in dodatno razširi besedišče. Raznolike naloge, ki sledijo, omogočijo učencem, da usvojeno besedišče utrdijo ter vadijo bralno razumevanje. Dodatne naloge v delovnem zvezku dajejo učencem še več možnosti za utrjevanje znanja.

Tretja ura predstavi eno ali več slovničnih struktur, in sicer na voden induktiven način – tj. iz posameznega primera na splošno. Tukaj velja omeniti, da učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* obravnava naslednje slovnične strukture: *is/are there...?*, *How many ... ?*, stopnjevanje pridevnikov, *Present Simple Tense*, časovne prislove, *can* (za zmožnosti), *Present Continuous Tense*, primerjavo obeh sedanjikov, vprašanja s *How ...?*, števne in neštevne samostalnice, nedoločne zaimke: *some, any, much, many, a lot of*, glagol + *-ing*, velelnike, glagol 'biti' v pretekliku, *there was/were, Past Simple Tense* (pravilne in nepravilne glagole), predmetne zaimke, *Going To Future* in *Will Future*. Primeri obravnavane slovnične strukture in pravila so predstavljena v razdelku *Rules*. Ta je v elektronski različici podprt s posebnim animiranim prikazom slovničnega pravila, ki zares pritegne pozornost učencev in jim predstavi slovnico na karseda zanimiv in zabaven način. Z raznolikimi vajami, ki si pogosto sledijo po zahtevnosti od najmanj do najzahtevnejših in so povezane z obravnavano temo, učenci nato posamezne slovnične strukture še dodatno utrdijo.

Četrta ura, ki še dodatno razširi besedišče posamične teme, je posebej namenjena razvijanju ene od receptivnih spretnosti, in sicer poslušanja. Različne naloge pomagajo pri

preverjanju slušnega razumevanja, poslušano besedilo pa hkrati izpostavi vzorec slovnične strukture, ki jo bodo učenci obravnavali naslednjič.

Peto uro učenci spoznajo in/ali utrjujejo slovnično strukturo predstavljeno v besedilu pretekle ure. Ura je zasnovana podobno kot zgoraj opisana tretja učna ura, kar pomeni, da zraven animiranega prikaza slovničnega pravila ponuja tudi raznolike vaje za utrjevanje naučenega. V posameznih enotah se na tem mestu pojavi še razdelek *Key phrases*, ki obravnavane slovnične strukture predstavi v kontekstu vsakodnevnega sporazumevanja.

Šesta ura se še posebej osredotoči na eno od produktivnih jezikovnih spretnosti, in sicer govorjenje oz. govorno sporočanje. Kot izhodišče služi vzorčno besedilo, navadno dialog, ki predstavi ciljno besedišče ali slovnične strukture. Tudi ta učna ura je podprta z videoposnetkom, ki vzorčno besedilo učencem predstavi »v živo«, učitelj pa lahko uporabi zgolj zvočni posnetek, ki je prav tako na voljo. V razdelku *Key phrases* so izpostavljene uporabne jezikovne strukture in/ali besedne zveze, ki učencem pomagajo pri tvorbi lastnih dialogov.

Sedma ura razvija pisanje in pisno sporočanje. Medtem ko večina primerljivih učbenikov pisnemu sporočanju nameni manjši del časa ob koncu ene od učnih ur posamezne enote ali ga celo preloži na domače delo, pa učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* le-temu posveti kar celo učno uro na posamezno enoto, kar je zagotovo hvale vredno. Ponujen vzorec pisnega sestavka in okvirček *Key phrases* služita kot osnovno vodilo za pisanje. V razdelku *Language point* se učenci seznanijo s praktičnimi strukturami (tj. s položajem pridevnika ob samostalniku ali prislovu, navajanjem primerov s *such as* ali *like*, sosledjem povedi s *first, after that, next, finally*, rabo odstavkov in ločil, rabo *so, also* in *because*), ki jim bodo služile pri samostojnem pisanju. *Writing guide* spodbudi učence k načrtovanju pisnega sestavka in jih vodi k samostojni izdelavi končnega izdelka (po principu: *Task* (naloga), *Think and plan* (razmislek in načrt), *Write* (pisanje) in *Check* (pregled)), s čimer poveča učenčevo jezikovno samozavest.

Ob koncu vsake enote sledi *Review* – učna ura ponovitve (tj. osma ura), kjer učenci ponovijo in utrdijo usvojeno besedišče in slovnične strukture. Ta ura ponuja še sporazumevalne naloge in naloge slušnega razumevanja.

Deveta ura enote je namenjena zabavnim igram in ugankam, s pomočjo katerih učenci nadalje ponovijo in utrdijo usvojeno besedišče in slovnične strukture posamezne enote.

Omeniti velja še nekatere razdelke, ki se pojavijo v posameznih urah vsake enote:

- *I can ...* - vsaka učna ura (z izjemo osme in devete) se prične s povedjo *I can ...*, ki natančno opredeli cilje posamezne učne ure in učencem na njim jasn način pove, kaj se bodo to učno uro učili, oziroma kaj bodo ob koncu te ure znali.
- *Think* – razdelek, ki se pojavi prvo, drugo, četrto, peto in šesto uro vsake enote, z zastavljenim vprašanjem spodbudi učence, da razmišljajo o temi, ki jo bodo to učno uro obravnavali.
- *Pronunciation* – v razdelku, ki je namenjen izboljšanju izgovorjave, se učenci osredotočijo na posamezne glasove, pri čemer jim je na voljo obilica zvočne podpore.
- *Finished?* – razdelek, ki se navadno pojavi ob koncu posameznih učnih ur, ponudi dodatne vaje za učno uspešnejše učence, ki posamezne naloge prej zaključijo. Ta razdelek je še posebej uporaben v heterogenih učnih skupinah.
- *Study Strategy* – v posameznih učnih urah se pojavi okvirček »učne strategije«, ki spodbuja učence k samostojnem učenju in jim svetuje, kako se učiti. Tako jim ponudi naslednje nasvete, kako: se učiti ključne besede, se pripraviti na poslušanje in ugibati morebitne odgovore pred poslušanjem, izboljšati znanje slovnice, pomembno je razmišljanje o učenju, se učiti besede in nepravilne glagole, izboljšati govorno sporočanje.
- *Use it!* – razdelek, ki se pojavi v vsaki od prve do sedme učne ure posamezne enote, omogoča učencem, da novo-usvojeno besedišče ali slovnične strukture še sami uporabijo na bolj produktiven, osebni in ustvarjalni način.

Učbenik se zaključuje z *English Plus Options*, ki ponudi obilico dodatnega gradiva, s katerim učenci utrdijo in dodatno razširijo svoje znanje, in sicer:

- *Extra listening and speaking* – naloge za razvijanje slušnega razumevanja in govornega sporočanja ponudijo dodatne vaje, ki se osredotočijo na primere iz vsakodnevnega življenja (tj. spraševanje po osebnih podatkih in dajanje le-teh, urniki, telefoniranje, primerjanje slik, nakupovanje na tržnici, pogovor o video igrah, opis ljudi, vreme).
- *Curriculum extra* – dodatne naloge za medpredmetno povezavo (geografija, naravoslovje, jezik in književnost) omogočajo uporabo metode CLIL (*Content and Language Integrated Learning*). Zanimiva besedila in spremljajoče naloge

obravnavajo različne teme (branje zemljevidov, časovni pasovi, živali, hrana in hranila, književni deli *The Elephant Man* in *The Adventures of Tom Sawyer*), ki dodatno motivirajo učence, da povežejo pridobljeno znanje z že obstoječim.

- *Culture* – šest tematskih sklopov (Združeno kraljestvo Velike Britanije in Severne Irske, Čudni festivali, Šolanje na domu, Nogomet proti baseballu, Neverjetni ljudje, Zabavišni parki v ZDA) spodbudi učence h kritičnemu razmišljanju o drugih kulturah, spoznavanju le-teh in primerjavi z njihovo kulturo. Ponujajo zanimiva besedila z obilico različnih dodatnih nalog ter videoposnetki, ki učencem posamezne teme še bolj približajo.
- *Project* – ki se pojavi po vsaki sodi enoti, je namenjen izdelavi projekta, s pomočjo katerega lahko učenci na sodelovalen način dodatno raziščejo in posebijo obravnavane teme iz učbenika (Razredna raziskava, Šola mojih sanj, Nov šport, Počitnice).
- *Song* – štiri pesmi (*I'm the King, I Can Tell You, Delicious, The Story of Your Life*) na zabaven način dodatno utrdijo prej obravnavano besedišče in slovnične strukture.

Teme, ki jih učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* obravnava, so: *Towns and cities* (kraji v mestu), *Days* (rutine, sorodstvena razmerja), *Wild life* (živali), *Learning world* (šolski predmeti, vrste šol), *Food and health* (hrana in pijača, zdravje), *Sport* (šport), *Growing up* (opis ljudi) in *Going away* (oprema za potovanja, počitnice, vreme). Teme, s katerimi se učenci te starosti zlahka poistovetijo, so v skladu s posodobljenim učnim načrtom in v ospredje postavljajo komunikacijski vidik.

Zanimiva in predvsem uporabna novost tega učbeniškega kompleta je dostop do spletnih gradiv imenovanih *Practice Kit*, ki ga bodo še posebej veseli učenci in učitelji, ki jim IKT ni tuja. Z enkratno dostopno kodo, ki jo učenec dobi v delovnem zvezku, si ustvari račun, nato pa se lahko prijavi v spletno učilnico, ki jo nadzoruje njegov učitelj. Le-temu omenjena aplikacija ponuja vrsto različnih uporabnih in prilagodljivih možnosti, in sicer od dajanja spletnih domačih nalog, pregleda nad opravljenim delom posameznih učencev, spremljanja napredka in dosežkov učencev in še veliko več. Učencem pa omenjena spletna aplikacija ponuja obilico dodatnih nalog, slovničnih razlag, besedil in videoposnetkov, s katerimi dobijo še več dodatnih možnosti za samostojno utrjevanje in ponavljanja predelane učne snovi ob pomoči računalnika s takojšnjo povratno informacijo o uspešnosti.

Posebej velja izpostaviti tudi t. i. »domovinski dodatek« ali »nacionalne vsebine«, ki so dodane omenjenemu učbeniku. Gre za dodatek, ki obravnava nacionalno specifične vsebine značilne za slovensko kulturno, zgodovinsko in geografsko okolje in ki se povezuje z obravnavanimi temami in/ali slovničnimi strukturami v učbeniku. Zajema štiri tematsko zaključene sklope, in sicer: *Slovenia "on a plate"* (Slovenija »na krožniku«), *The most interesting animals in Slovenia* (Najzanimivejše živali v Sloveniji), *The best in Slovenia – In love with Slovenia* (Najboljše v Sloveniji – zaljubljen v Slovenijo) in *Famous Slovenians from the past = The old money* (Znani Slovenci iz preteklosti = star denar). Tako se v prvem sklopu učenci seznanijo s tradicionalnimi slovenskimi jedmi ter načinom naročanja hrane v restavraciji, z raznolikimi dodatnimi nalogami pa razširijo besedišče povezano s hrano, urijo bralno razumevanje in nato v igri vlog tudi sami naročajo hrano. Drugi sklop, v katerem učenci spoznajo nekaj zanimivosti o devetih slovenskih živalih, se osredotoči na pridevnike, natančneje na primerjave z *than*. Ta sklop ponudi tudi zanimiv kviz o živalih ter podrobnejše napotke za izdelavo predstavitev ene živali drugim učencem v razredu. Tretji sklop se osredotoči na pet znamenitosti naše države, ki jih predstavi na privlačen način v obliki spletnega bloga. Dodatne naloge se zraven bralnega razumevanja posebej osredotočijo na razlike med pridevniki, ki se končajo na 'ing' oziroma 'ed'. Podrobnejša navodila nato vodijo učence pri pripravi lastnega blogovskega zapisa o Sloveniji. V zadnjem sklopu, ki obravnava znane osebnosti na tolarskih bankovcih, učenci utrjujejo splošni pretekli čas, nato pa v parih preverjajo svoje znanje o trenutni slovenski valuti – tj. evrih. Dodatek nacionalnih vsebin tako s svojimi zanimivimi besedili omogoča učencem, da razvijajo zavest o lastni kulturi, narodni identiteti in državi, medtem ko ob pomoči raznolikih nalog znotraj le-tega dodatno urijo različne jezikovne spretnosti ter utrjujejo obravnavane slovnične strukture.

Učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* je sodoben učbenik za učenje angleščine kot prvega tujega jezika v osnovni šoli. Zgrajen je nekoliko drugače od drugih primerljivih učbenikov, saj ena stran posamezne enote predstavlja eno učno uro (razen ure uvodne enote, ki se razteza na dveh straneh). S sistematično zgradbo in pristopom vzpostavi neke vrste »rutino« (uvod, spoznavanje besedišča, slovnične strukture, širitev besedišča in poslušanje, nove slovnične strukture, govorno sporočanje, pisno sporočanje, ponovitev), ki je pri učencih in učiteljih vsekakor dobrodošla.

Kar mene osebno kot učitelja praktika pri tem učbeniku prepriča, je zagotovo izjemno bogato besedišče, ki ga učbenik ponuja, saj je le-to osnova za uspešno učenje jezika in

komunikacijo. Prav tako me je navdušila pozornost, ki jo učbenik posveča razvijanju pisnega sporočanja, s katerim imajo učenci pogosto velike težave, in se ga drugi primerljivi učbeniki lotevajo nekoliko bolj okorno. Nikakor pa ne smem pozabiti omeniti možnosti uporabe videoposnetkov, ki v veliki meri nadomeščajo zvočne posnetke, animiranega prikaza slovničnih pravil ter spletne aplikacije *Practice Kit*, s katerimi učbenik, upoštevajoč glavne značilnosti t. i. »generacije Z«, približa učenje jezika učencem prav te generacije.

Tudi sam izgled učbenika igra pomembno vlogo. Njegova barvita, sodobna in privlačna podoba bo motivirala najstnike, da ga bodo z veseljem vzeli v roke. Teme, ki so predstavljene na zanimiv in najstnikom prijazen način, bodo učence dodatno motivirale k učenju tujega jezika, raznolike naloge, ki zajamejo učence z različnimi sposobnostmi, pa jim bodo služile pri ponavljanju in utrjevanju usvojenega znanja. Pri tem ne smem pozabiti na delovni zvezek, ki s številnimi raznolikimi nalogami, ki so prav tako diferencirane, smiselno ponovi, utrdi in nadgradi znanje, ki so ga pridobili učenci z uporabo učbenika.

Učitelji bodo zagotovo veseli številnih dodatnih gradiv in nasvetov na zgoščenci, ki je priložena priročniku za učitelja, ali na spletni strani za učitelja (dodatne vaje, samo-ocenjevalni listi za napredek učencev, nasveti za poučevanje heterogenih skupin, učencev z disleksijo in s posebnimi potrebami, uporabo projektnega dela, CLIL-a, IKT itd.), ki bodo skupaj z možnostjo uporabe *iTools*, gradiv za interaktivno tablo, pripomogle pri pripravi didaktično dovršenih učnih ur, s katerimi bodo ne samo motivirali svoje učence, ampak tudi dosegli vse zastavljene cilje. Učitelji, ki so vsaj malo vešči IKT, pa bodo lahko stopili še korak naprej, saj bodo z uporabo spletne aplikacije *Practice Kit* imeli še natančnejši pregled nad znanjem svojih učencev.

Glede na zgoraj navedene ugotovitve menim, da je učbenik *English Plus Second Edition Student's Book 1* primeren za uporabo v 7. razredu osnovne šole, zato ga priporočam v potrditev.

Ptuj, februar 2017