

mag. Peter Cigrovski, prof.
II. gimnazija Maribor

Recenzija: Insight Pre-Intermediate Second Edition

Uvod

Insight Pre-Intermediate Second Edition je učbenik avtorjev Jayne Wildman, Neila Wooda, Alexandre Paramour in Fione Beddall, ki v seriji *Insight* pokriva raven "pre-intermediate" oziroma raven A2. Njegova ciljna populacija so torej dijaki, ki se učijo angleščino kot prvi tuji jezik v 1. in 2. letniku srednjega tehniškega oziroma strokovnega izobraževanja, dijaki, ki se učijo angleščino kot drugi tuji jezik v 3. in 4. letniku srednjega tehniškega oziroma strokovnega izobraževanja, ter dijaki, ki se učijo angleščino kot drugi tuji jezik v 1. in 2. letniku gimnazijskega izobraževanja.

Struktura učbenika

Učbenik sestoji iz 10 identično sestavljenih enot. Vsaka enota je enako strukturirana, in sicer iz podenote A: branje in besedišče, podenote B: slovnica, podenote C: poslušanje, podenote D: kultura in podenote E: pisno izražanje. Tem enotam sledijo še dodatne enote *Global Skills*, ki razvijajo mehke, vseživljenjske veščine, ter *Cumulative review Units*, katerih namen je ponoviti usvojeno znanje. Učbenik je koncipiran jasno in logično, kar omogoča hiter in učinkovit pregled nad obravnavano snovjo ter sistematičen jezikovni napredek.

Razvijanje jezikovnih veščin

Prednost učbenikov *Insight* je nenehno prepletanje jezikovnih veščin. Kljub temu da se vsaka podenota posveča določeni veščini, drugih ne zanemarja. Skupno vsem podenotam jezikovnih veščin je to, da dijaka uvajajo v tipične naloge, ki jih bodo srečali na standardiziranih izpitih (npr. matura, poklicna matura), in jih seznanjajo tudi s strategijami, kako se nalog določenega tipa lotiti. Vse te podenote so podobno strukturirane: začnejo se z uvodno motivacijo, nato uvedejo v primerno strategijo ter nato v nalogo poslušanja, branja ali pisanja. Pri nalogah bralnega razumevanja so besedila skrbno izbrana: teme so blizu dijakom, a imajo jasno družbenokritično sporočilo: npr. *Climate Change Superstar* govori o Greti Thunberg, *The Real Cost of Food* razkriva naravovarstveni vidik cenene hrane današnjih trgovskih verig, *The Science behind the Teenage Brain* razkriva vzrok mnogih dijaških tegob in anksioznosti itd. Nabor uporabljenih tipov bralnega razumevanja je širok (dopolnjevanja stavkov, kratki dogovori, povezovanje, multiple-choice). Besedila bralnega razumevanja služijo tudi za pridobivanje novega tematskega besedišča. Tega še dodatno nadgradi podenota *Culture*, ki je zasnovana kot tipična naloga bralnega razumevanja, a se tematsko osredotoča na ciljno, tj. anglosaško kulturo (npr. poimenovanje krajev v ZDA, veliki angleški raziskovalci ipd.) ali, zelo pohvalno, avtentično leposlovje (izvleček iz romana Billa Brysona, *Notes from a Big Country*, ali pa pesem *The Geography Lesson* Briana Pattena).

Pri nalogah poslušanja učbenik po uvodni motivaciji uvede v relevantne strategije (globalno poslušanje, iskanje specifične informacije ipd.), temu pa sledijo naloge poslušanja. Opazno je, da so avtorji uporabili dva pristopa: celotna naloga poslušanja je zastavljena kot isti tip naloge (npr. dopolnjevanje stavkov, povezovanje, multiple-choice, izpolnjevanje tabel) ali pa od dijakov zahteva uporabo različnih strategij in reševanja nalog mešanega tipa. Tudi pri

poslušanju so avtorji besedilo izkoristili kot vir novega besedišča, pri tem pa so posegali predvsem po radijskih prispevkih.

Podenote razvijanja pisnih veščin pokrijejo pester nabor besedilih vrst (pismo, blog, esej, kritika, različni tipi opisov in krajših besedil). Te podenote izhajajo iz vizualnih ali besedilnih iztočnic, ki so osnova za načrtovano besedilno vrsto, nato uvedejo v primerno izpitno strategijo (strukturiranje argumentov, uvajanje primerov, izogibanje ponavljanju itd.). Temu sledi vzorčni primer besedilne vrste, ki ga dijak prebere in analizira s pomočjo vprašanj (induktivna metoda). Temu sledi nova iztočnica za pisanje kot uporaba pridobljenega znanja.

Pristop k slovnici

Pri razlagi slovnice uporablja učbenik kombinacijo induktivnega in deduktivnega pristopa, kar je razumljivo, saj gre za jezikovno stopnjo A2. Slovnične podenote izhajajo iz besedilne ali avdio iztočnice, pri kateri dijaki opazujejo ciljne slovnične strukture in s pomočjo vprašanj dopolnijo vnaprej pripravljena slovnična pravila. Pri zahtevnejših ali abstraknejših strukturah (npr. pri naklonskih glagolih) pa učbenik v celoti uporabi deduktivni pristop in slovnico zgolj razloži. Avtorji so torej izhajali iz izkušenj in izbrali tiste metode, ki bodo kar najhitreje privedle do zelenih rezultatov. Vredno omembe je, da slovnične podenote vsebujejo napotke o tem, kje v delovnem zvezku dijak najde primerne naloge ali obširnejše slovnične razlage.

Ponavljjanje in poglobljanje znanja

Vsako poglavje se konča z enoto *Review* kot ponovitev besedišča in slovnice. Gre za naloge zaprtega tipa (povezovanje besed, besedotvorje, dopolnjevanje besedila itd.), oblikovane kot krajši testi, ki jih dijaki lahko točkujejo in tako hitro preverjajo svoje znanje. Poleg tega vsebuje učbenik še *Cumulative Review*, obsežnejše preglede dveh (ali več) enot, ki preverjajo vse jezikovne veščine: poslušanje, branje, pisanje, govorjenje, slovnico in besedišče.

Razvijanje vseživljenjskih veščin

Učbenik vsebuje tudi pet netematskih enot, poimenovanih *Global Skills*. Njihov namen je dvojen: razvijanje mehkejših, vseživljenjskih veščin (npr. kritično izbiranje spletnih virov, načrtovanje javnih predstavitev) in razvijanje družbenokritičnega razmišljanja (življenje v večkulturnih družbah, zdravo življenje, razmišljanje o lastni prihodnosti). Vsaka takšna podnote vsebuje video vsebino, ki obravnava problematiko približa dijaku.

Zaključek

Menim, da učbenik v celoti ustreza deklarirani jezikovni stopnji (A2). Prav tako menim, da je učbeniški komplet *Insight Pre-Intermediate Second Edition* v celoti primeren za poučevanje dijakov, ki se učijo angleščino kot prvi tuji jezik v 1. in 2. letniku srednjega tehniškega oziroma strokovnega izobraževanja, dijakov, ki se učijo angleščino kot drugi tuji jezik v 3. in 4. letniku srednjega tehniškega oziroma strokovnega izobraževanja, ter dijakov, ki se učijo angleščino kot drugi tuji jezik v 1. in 2. letniku gimnazijskega izobraževanja.

Peter Gaj