

Predlog letne učne priprave

za pouk tujega jezika angleščine

po učbeniškem kompletu

***PROJECT EXPLORE 3***

Mladinska knjiga, Center Oxford, 2019

Učbeniški komplet ***Project Explore 3*** vsebuje:

* učbenik,
* delovni zvezek s kodo za dostop do spletnih vsebin (Online Practice) in zgoščenko z zvočnimi posnetki,
* zgoščenke z zvočnimi posnetki
* priročnik za učitelje z DVD-ROM-om z dodatnimi gradivi,
* *Classroom Presentation Tool* – interaktivni učbenik in delovni zvezek z zvočnimi in video posnetki, rešitvami,
* *Teacher's Resource Centre* – vsa gradiva na enem mestu, vključno s posnetki, rešitvami, gradivi za fotokopiranje, testi, besediščem in dostopom do spletnih vsebin Online Practice in nadzorom le-teh.

Avtorja: Sylvia Wheeldon, Paul Shipton

Založba: Oxford University Press (OUP)

Leto izdaje: 2019

Učbenik *Project Explore 3* je razdeljen na uvodno enoto in 6 učnih enot :

|  |  |
| --- | --- |
| **Učna enota** | **Naslov učne enote** |
|  | **INTRODUCTION** |
| **UNIT 1** | **ME AND MY LIFE** |
| **UNIT 2** | **SURVIVAL!** |
| **UNIT 3** | **FOOD AND HEALTH** |
| **UNIT 4** | **HIGH-TECH** |
| **UNIT 5** | **CITY AND COUNTRY** |
| **UNIT 6** | **WHAT'S THE MATTER?** |

**INTRODUCTION (str. 4-7)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1A Hello!** | - samostalniki v množini | - *Present simple and continuous* (splošni in opisni sedanjik) | - slediti več dialogom  - poiskati informacije v prebranem/poslušanem besedilu in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - prebrati in dopolniti povedi o osebnih podatkih  - razumeti bistvo prebranega/poslušanega dialoga  - poslušati in razumeti kratke dialoge  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede in dialoge  - predstaviti podatke o sebi in drugih  - dopolniti povedi z manjkajočimi besedami  - napisati vprašanja o osebnih podatkih  - sodelovati v preprostih pogovorih  - spraševati in odgovarjati o načrtih, o stvareh, ki jih sogovornik mara in dejavnostih |
| **1B Plans** |  | - *will* in *be going to* (splošni prihodnjik z *will* prihodnjik z *going to*) |

\* Beseda *učenec* je v letni pripravi rabljena generično in se nanaša na učence in učenke.

**UNIT 1 – FAMILY HISTORIES (str. 8-19)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1A A life story** | - življenjska obdobja | - *Past simple* (splošni preteklik) – pravilni in nepravilni glagoli  - *used to* | - razumeti razliko med splošnim in opisnim preteklikom  - razumeti preproste osebne podatke  - slediti ilustracijam in fotozgodbam  - uporabiti časovno os za primerjavo časov  - najti informacije v prebranem besedilu in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - razumeti bistvo prebrane/poslušane zgodbe  - poiskati podrobne informacije v prebranem ali poslušanem besedilu  - določiti ali so dane trditve o prebranem besedilu pravilne ali napačne  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede, besedne zveze in dialoge  - opisati, kaj se dogaja/je dogajalo na slikah  - ob pomoči iztočnic tvoriti vprašanja  - preveriti predvidene odgovore z branjem ali poslušanjem besedila  - predstaviti in izmenjati podatke o sebi in drugih v govorjeni ali pisni obliki  - predstaviti podatke o življenjskih obdobjih  - opisati dejanja ljudi  - razpravljati o dogodkih v zgodbi  - sodelovati v preprostih pogovorih  - sporočati novice in reagirati na prejete novice  - izvesti predstavitev in odgovoriti na vprašanja  - poslušati predstavitve in zastavljati vprašanja o njih |
| **1B One sunny day …** | - glagoli premikanja | - *Past continuous* (opisni preteklik) |
| **1C How they met** |  | - *Past simple and continuous* (splošni in opisni preteklik) |
| **1D Gossip** | - *"Vsakodnevna angleščina"*: sporočanje novic |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop prve učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *A biography* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *Family celebrations* | |
| **Learn through English** | Znane zgodovinske osebnosti (*Famous people in history*) – povezava z zgodovino | |

**UNIT 2 – TEEN LIFE (str. 20-33)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2A Being friends** | - frazni glagoli za razmerja | - *Present perfect* in *past simple* (Present perfect in splošni preteklik) | - prebrati in razumeti kviz  - določiti ali so dane trditve o prebranem besedilu pravilne ali napačne  - poslušati informacije in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - slediti fotozgodbam  - poiskati informacije v besedilu in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - prebrati besedilo in dopolniti manjkajoče naslove  - poiskati podrobne informacije v prebranem ali poslušanem besedilu  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede in dialog  - opisati razmerja  - dopolniti povedi z manjkajočimi besedami ali izbrati med danimi besedami ali besednimi zvezami  - napisati, kaj je nedavno počel in resnične povedi o sebi  - dati oseben odziv na prebrano besedilo  - opisati človeška občutja v različnih situacijah  - napisati kratek sestavek o težavi ali hobiju  - spraševati in odgovarjati o nedavnih dejavnostih, razmerjih, občutkih in težavah, kaj je že počel ali še ne  - dati nasvet ali svoje mnenje in poslušati mnenje drugih  - sodelovati v preprostih pogovorih  - izvesti predstavitev in odgovoriti na vprašanja  - poslušati predstavitve in zastavljati vprašanja o njih  - razpravljati o praznikih v domovini |
| **2B A helping hand** | - pridevniki za opis občutij | - *Present perfect* z *already* in *yet* |
| **2C Teen ambitions** |  | - *Present perfect* s *for* in *since* |
| **2D Going out** | - *"Vsakodnevna angleščina"*: vabila |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop druge učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *My bullet diary* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *Teenage tech habits* | |
| **Learn through English** | Glasbeni žanri (*Music genres*) – povezava z glasbeno umetnostjo | |

**UNIT 3 – ME, MYSELF AND I (str. 34-45)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3A The human body** | - deli telesa | - naklonski glagoli *can/could/will be able to* | - ugotoviti pomen besed iz sobesedila  - poiskati informacije v prebranih besedilih in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - slediti fotozgodbam  - razumeti bistvo prebranega/poslušanega dialoga  - določiti ali so dane trditve o prebranem besedilu pravilne ali napačne  - poiskati podrobne informacije v preprostem prebranem ali poslušanem besedilu  - preveriti predvidene odgovore s poslušanjem besedila  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede in števila  - dopolniti povedi z manjkajočimi besedami ali besednimi zvezami  - razpravljati o zdravljenju bolezni in poškodb  - poklicati reševalce za medicinsko pomoč  - spraševati in odgovarjati o ljudeh in o tem, kako se bodo spremenili  - poslušati predstavitve in zastavljati vprašanja  - izmenjati mnenja in osebne odzive o vsebini prebranega besedila |
| **3B Shark Boy** |  | - naklonski glagol *have to* in *had to* |
| **3C Going to the doctor** | - bolezni, poškodbe in zdravljenja | - povratni osebni zaimki  - naklonski glagol *might* |
| **3D An accident!** | - *"Vsakodnevna angleščina"*: telefoniranje |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop tretje učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *A sport fact file* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *Four sports that were invented in Britain* | |
| **Learn through English** | Telesna zgradba (*Somatotypes*) – povezava z biologijo | |

**UNIT 4 – IT'S A MYSTERY (str. 46-59)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4A What's happening?** | - idiomi za močna čustva | - oziralni odvisniki  - oziralni zaimki | - poiskati informacije v prebranih in poslušanih besedilih in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - poslušati in razumeti kratek odlomek  - razumeti bistvo prebrane/poslušane zgodbe  - slediti preprostemu stripu in fotozgodbam  - določiti ali so dane trditve o prebranem besedilu pravilne ali napačne  - poiskati podrobne informacije v prebranem ali poslušanem besedilu  - preveriti predvidene odgovore s poslušanjem besedila  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede  - dopolniti povedi z manjkajočimi besedami  - razložiti nove besede  - napisati preproste povedi o dogodkih v preteklosti  - predvideti, kako se bo zgodba nadaljevala  - napisati povedi o resničnih življenjskih skrivnostih  - napisati in zaigrati radijsko igro o skrivnostih  - spraševati in dati svoje mnenje o nerazložljivih pojavih, detektivih in skrivnostih  - sodelovati v "jigsaw" branju o forenziki danes in v preteklosti  - diskutirati o forenziki |
| **4B A story of suspense** | - opisni pridevniki in prislovi | - nedoločni zaimki |
| **4C Real-life mysteries?** |  | - števni in neštevni samostalniki  *- a few* in *a little* |
| **4D The secret** | - *"Vsakodnevna angleščina"*: izražanje presenečenja |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop četrte učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *A radio play* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *Sherlock Holmes* | |
| **Learn through English** | Forenzika (*Forensic science*) | |

**UNIT 5 – SPACE: THE FINAL FRONTIER (str. 60-71)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5A Space** | - vesolje | - stopnjevanje pridevnikov – kratki in dolgi pridevniki | - prebrati podatke v besedilu in izraziti svoje mnenje  - določiti ali so dane trditve o prebranem besedilu pravilne ali napačne  - razumeti bistvo prebrane/poslušane zgodbe  - poiskati informacije v prebranem besedilu in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - poslušati in dopolniti manjkajoče podatke  - preveriti predvidene odgovore s poslušanjem besedila  - slediti fotozgodbam  - poiskati podrobne informacije v prebranem ali poslušanem besedilu  - s pravilno izgovorjavo in intonacijo ponoviti poslušane besede in vprašanja  - dopolniti povedi o primernikih in presežnikih  - pripraviti zapiske in napisati članek o življenju v vesolju  - napisati primerjalno študijo  - spraševati in odgovarjati o mednarodni vesoljski postaji in o slikah  - zaigrati igro vlog – intervju novinarja z astronavtom  - podati informacije krajih, ki so zanimivi za obisk v učenčevi domovini |
| **5B Life in space** |  | - stopnjevanje prislovov |
| **5C Space debris** | - velika števila, razdalje in hitrost | - *both, either, neither, all, none*  - raba določnega člena *the* |
| **5D Star Wars** | -*"Vsakodnevna angleščina"*: strinjanje in nestrinjanje |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop pete učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *A comparative study: Earth and Mars* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *The International Space Station* | |
| **Learn through English** | Kako deluje GPS (*How GPS works*) – povezava z IP multimedija | |

**UNIT 6 – IMAGINE THAT! (str. 72-83)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **CILJI IN DEJAVNOSTI** | | |
| **JEZIKOVNA ZNANJA** | | **KOMUNIKACIJSKE SPRETNOSTI**  *Učenec\* zna …* |
| **BESEDIŠČE** | **SLOVNICA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6A Films and books** | - filmski in knjižni žanri | - ničti pogojnik | - najti informacije v prebranem besedilu in jih uporabiti za odgovore na vprašanja  - poiskati podrobne informacije v preprostem prebranem ali poslušanem besedilu  - slediti stripom in fotozgodbam  - razumeti bistvo prebranega/poslušanega besedila  - preveriti predvidevanja o zgodbi  - določiti ali so dane trditve o poslušanem besedilu pravilne ali napačne  - razumeti vprašanja v kvizu in znati odgovoriti nanje  - slediti navodilom na karti  - s pravilno izgovorjavo ponoviti poslušane besede, besedne zveze in dialoge  - pisati in govoriti o svoji najljubši knjigi ali filmu  - dopolniti povedi in dialoge z manjkajočimi besedami  - predvideti, kako se bo zgodba nadaljevala  - predvidevati dogodke v prihodnosti z rabo *if*  - izraziti gotovost in negotovost  - spraševati in odgovarjati o najljubših filmih, o tem, kaj se zgodi, če se filmski junak odloči za določeno pot  - izvesti predstavitev in odgovoriti na vprašanja  - poslušati predstavitve in zastavljati vprašanja o njih  - brati in izmenjati informacije o znanih filmskih režiserjih  - opisati priljubljene slovenske igralce in režiserje |
| **6B A short story** | - pridevniki, ki se končajo na *–ed* ali - *ing* | - prvi pogojnik |
| **6C Use your imagination** |  | - glagol +*ing* ali nedoločnik |
| **6D A new genre** | - *"Vsakodnevna angleščina"*: izražanje gotovosti in negotovosti |  |
| **Revision** | ponovitveni sklop šeste učne enote | |
| **My project** | projektno delo: *A review* | |
| **Culture** | medkulturna komponenta: *Famous film directors* | |
| **Learn through English** | Knjižni žanri (*Literary genres (Literature)*) – povezava s književnostjo | |