**LETNA UČNA PRIPRAVA**

**Headway Intermediate 5th edition**

**Liz & John Soars, Paul Hancock**

**CILJI PREDMETA:**

* razvijanje zmožnosti komunikacije
* spoznavanje jezika, jezikovnih zakonitosti in posebnosti
* spoznavanje narave tujega jezika in materinščine ter medsebojne primerjave
* razvijanje medkulturnih kompetenc
* navajanje na strategije učenja tujega jezika
* razvijanje jezikovnih zmožnosti in vseživljenjskih kompetenc
* spoznavanje splošnih družbenih pojavov

**UČNE TEHNIKE IN STRATEGIJE:**

* frontalni pouk
* individualno delo, delo v parih, skupinah: pogovori, predstavitve, projektno delo
* medpredmetno povezovanje

**UČNI PRIPOMOČKI:**

* učbenik, delovni zvezek
* interaktivni učbenik in delovni zvezek z avdio-video materiali
* priročnik za učitelje
* internet, časopisi, revije

**ŠTEVILO UR:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 7** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| **Best years of your life?** | ***Gordonstoun – the school that Prince Charles loathed!***- dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim (strokovnim) izrazoslovjem - razbere določene podatke - dopolnjuje dele besedila in odgovarja na vprašanja- zna poiskati uporabne podatke in informacije na spletu- primerja slovenski šolski sistem z britanskim | ***Best of friends?***- dijak se vnaprej ustrezno pripravi na predvajanje slušnega besedila (pregleda nalogo/ dejavnost pred poslušanjem itd.)- zaveda se pomena pristnega prijateljstva in primerja s »prijatelji« na družbenih omrežjih- prepozna ključne besede, se ustrezno osredotoča glede na pomen in zahteve naloge - uporablja sobesedilno oporo, razvršča slišane podatke/ dogodke, sklepa/predvideva o slišanem- spremlja lasten proces slušnega razumevanja,*-* dijak razvija strategije poslušanja in slušnega razumevanja- spozna medkulturne podobnosti in razlike med tradicionalnimi in sodobnimi kulturami ciljnega jezika in drugimi, zlasti evropskimi kulturami (razvija svojo medkulturno občutljivost in zmožnost prepoznavanja inuporabe različnih strategij pri stikih s pripadniki drugih kultur) | ***You poor thing! and other exclamations***- dijak spoznava komunikacijske strategije za usklajevanje sporazumevanja- govorno sporoča in utemeljujejo svoje mnenje in poglede- razvija zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oziroma zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni govornega besedila- spoznava medkulturne dogovore, ki vplivajo na sporazumevanje med govorcem in njegovim občinstvom- spoznava načine izražanja idej in mnenj- zna smiselno uporabljati besedišče in slovnične strukture učnih situacij - pozna in uporablja osnovno strokovno besedišče - razvija zmožnost sporočanja s pomočjo multimedijske tehnologije, uporabe strategij za tvorjenje govornih besedil - poglablja sporazumevalne strategije in strategije samostojnega učenja - povzema, predstavi, opiše, primerja vsebino določene teme besedila (o pomenu prijateljstva in izobraževanju) | ***Discursive writing – arguing for and against***- dijak razvija pravopisno znanje in zmožnosti, pravilen zapis besed in besednih zvez ter uporaboločil;- razvija zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni besedila- dijak tvori sestavke, oblikuje povedi, preoblikuje besedilo - na različne načine (z argumenti za in proti) predstavi vsebine v okviru svojega strokovnega in/ali splošnega besedišča- za uspešno pisno izražanje razvija zmožnost uporabe sodobne tehnologije, spletnih indrugih virov, dostopnih preko različnih medijev, referenčnih gradiv (npr. slovarje) | ***Verb patterns and body language***- dijak spozna različne glagolske vzorce, tvori kombinacije le-teh in jih uporablja- prepozna pridevnike in predloge ter jih smiselno uporablja- opiše svoje izobraževanje in dogodke v osnovni šoli- spozna idiome, ki vsebujejo dele telesa- obravnavano snov utrjuje z vajami v delovnem zvezku, učbeniku in na spletu |
| **UNIT 8** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| ***Future friendly?*** | ***Boy wonder – Taylor Wilson***- dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim (strokovnim) izrazoslovjem - prepozna pridevnike s podobnim pomenom in poišče njihova nasprotja- razbere določene podatke, zna poiskati morebitne dodatne uporabne podatke in informacije na spletu | ***How will we keep the lights on?*** - dijak razume navodila- povzema slišano vsebino besedila- razume globalno sporočilo slišanega (pomen okoljske problematike v sodobnem svetu), - zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim iztočnicam - dijak dopolnjuje dele besedila, tvori odgovore na vprašanja na osnovi posnetka | ***Making arrangements***- razvija izgovarjavo in intonacijo v eni izmed standardnih izgovarjav;- spoznava komunikacijske strategije za usklajevanje sporazumevanja- razvija zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oziroma zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni povedanega besedila- spozna medkulturne dogovore, ki (lahko) vplivajo na sporazumevanje med sogovorniki | ***Writing for talking***- za pisanje različnih vrst besedil spoznava zakonitosti notranje zgradbe besedil - spoznava značilnosti pisanja (ne)uradnih besedil in jih pri pisanjuustrezno uporablja- napiše kritično razmišljanje na določeno temo, ki ga predstavi razredu- analizira in z argumenti utemeljuje govore sošolcev | ***Word building***  - dijak tvori nove besedne vrste z dodajanjem predpon in pripon ter spreminjanjem korena besede- zna uporabljati različne slovnične čase in glagolske oblike (modalni glagoli) za izražanje prihodnosti*-* utrjuje snov z vajami v delovnem zvezku in učbeniku, na spletu |
| **UNIT 9** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| **Caring and sharing** | ***The sharing economy***- dijak razume vsebino in sporočilo besedila (težave in izzivi potrošniške družbe ter možne rešitve) z osnovnim (strokovnim) izrazoslovjem, razbere določene podatke, - odgovarja na vprašanja- izraža svoje mnenje in podaja morebitne predloge/rešitve perečih vprašanj | ***The kindness of strangers****-* dijak razvija strategije poslušanja in slušnega razumevanja ter sporazumevalnih strategij (npr. prepoznavanje glavnih misli predvajanih tem), iskanje določenih podatkov- rešuje naloge, odgovarja na vprašanja na tematiko pomoči osebam v težavah, ki je bila ponujena s strani popolnih tujcev  | ***Money matters***- dijak na podlagi danih primerov življenjskih situacij (v restavraciji, menjalnici, trgovini …) razvija zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oziroma zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev- uporablja ustrezno besedišče na temo denarja - odgovarja na vprašanja in opiše svoj odnos do denarja (npr. varčevanje) | ***Describing a place***- zna opisati kraj (prostor/sobo, mesto, sosesko) z ustreznimi oziralnimi zaimki- dijak razvija pravopisno znanje in zmožnosti, pravilen zapis besed in besednih zvez ter uporaboločil;- za uspešno pisno izražanje razvija zmožnost uporabe sodobne tehnologije, spletnih indrugih virov | ***Conditionals******Words with similar meanings***- dijak spozna drugi in tretji tip pogojnika - loči oba tipa pogojnih odvisnikov med seboj- utrjuje obravnavano snov z vajami v delovnem zvezku in učbeniku ter na spletu |
| **UNIT 10** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| **Beyond belief!** | ***Why on earth would anyone do that?***- dijak razume vsebino in sporočilo besedila (My solo wedding) z osnovnim izrazoslovjem, razbere določene podatke, - odgovarja na vprašanja- izraža svoje mnenje in podaja morebitne predloge/rešitve  | ***How on earth did he do that?****-* dijak razvija strategije poslušanja in slušnega razumevanja ter sporazumevalnih strategij (prepoznavanje glavnih misli, iskanje določenih podatkov)- rešuje naloge, odgovarja na vprašanja na tematiko nenavadnih dejanj | ***Expressing attitude***- dijak na podlagi danega primera življenjske situacije (oglas potovalne agencije za »poroko s samim sabo«) razvija zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oziroma zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev- uporablja ustrezno besedišče na temo poroke/samskega stanu- odgovarja na vprašanja in opiše svoje mnenje o zakonskem stanu/partnerskih odnosih | ***A story (2)***- dijak primerja dva različno napisana teksta in najde razlike - razvija pravopisno znanje in zmožnosti, pravilen zapis besed in besednih zvez ter uporabo ločil- sposoben je smiselno organizirati pisano sporočilo/besedilo ali izhajati iz slik za pisanje z ustrezno rabo pridevnikov in prislovov- za uspešno pisno izražanje razvija zmožnost uporabe sodobne tehnologije, spletnih indrugih virov | ***Modals of probability and phrasal verbs (2)***- dijak ponovi že znane strukture modalnih glagolov za verjetnost in spozna nove - prepozna, loči in zna uporabljati modalne glagole za verjetnost v različnih časih- spozna pomen nekaterih fraznih glagolov s predlogoma »out« in »up«- utrjuje obravnavano snov z vajami v delovnem zvezku in učbeniku ter na spletu |
| **UNIT 11** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| **Back in the real world** | ***Digital animation***- dijak razume sporočilo in vsebino besedila ter zna izluščiti pomembne podatke, katere nato ustno povzame  | ***How do youu like your newspaper, sir?***- dijak razume sporočilo besedila, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, povzema vsebino besedila,- dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja in primerja besedila med sabo | ***I need one of those things******Also, as well and too***- dijak se nauči paleto izrazov za opisovanje predmetov, za katere ne vedo imena-dijak se nauči tvoriti povedi z besedami also, as well in too ter ve, pri kateri vrsti sporočanja se pogosteje pojavljajo | ***A message on social media***- dijak se nauči uporabljati neformalno angleščino za pisanje na socialnih omrežjih- dijak ugotovi katere dele besedila lahko izpusti pri neformalnem pisanju in hkrati se nauči uporabljati bolj neformalne izraze | ***Noun phrases******Compound nouns***- dijak se nauči tvoriti samostalniške besedne zveze, bolj natančno kaj se nahaja pred samostalnikom in kaj po- utrjuje z vajami v delovnem zvezku- dijak se nauči tvoriti sestavljene samostalnike, ugotovi kje leži poudarek na zloženkah, uporablja slovar |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 12** | **Bralno razumevanje** | **Slušno razumevanje** | **Govorno sporočanje** | **Pisno sporočanje** | **Slovnica in besedišče** |
| **Tema** |  |  |  |  |  |
| **Living the dream!** | ***Lives that make a difference***- dijak razume sporočilo in vsebino besedila,razbere ključno misel ali ključne besede, - dopolnjuje besedila, odgovarja na vprašanja,- zna poiskati uporabne podatke in informacije v slovarju in na spletu | ***Having the time of his life!***- dijak razume in sledi glavnim informacijam v besedilih, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, povzema vsebino besedila,- dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja  | ***Talking in cliches in everyday situations***- dijak zna smiselno uporabljati besedišče in fraze v vsakodnevnih situacijah, - vadi besedišče v dialogu, se pravilno odziva in izgovarja besede | ***A biography***-dijak dopolnjuje, preoblikuje, povzema in tvori besedilo (biografija)- z nizanjem povedi na ravni stavka in odstavka opiše osebo | ***Reported speech******Ways of speaking***- dijak ponovi in utrdi obliko in rabo odvisnega govora- utrjuje z vajami v učbeniku in delovnem zvezku- dijak utrdi rabo različnih glagolov v odvisnem govoru - utrjuje z vajami v delovnem zvezku |