

## RECENZIJA UČBENIŠKEGA GRADIVA

### INSIGHT INTERMEDIATE

#### OSNOVNI PODATKI

Naslov učbenika: **Insight Intermediate**

avtorji: Jayne Wildman, Cathy Myers, Claire Thacker

Založba: Oxford University Press

Sestavni deli gradiva: učbenik, komplet dveh CD-jev za delo v razredu, delovni zvezek, priročnik za učitelja skupaj z DVD-jem (Teacher's Resource Disk), MultiROM s testi, iTools za uporabo interaktivne table.

#### OCENA UČBENIŠKEGA GRADIVA

Glede na vsebino in zahtevnostno stopnjo je ta učbeniški komplet ustrezen za pouk angleščine kot prvi tuj jezik v prvem in drugem letniku gimnazije in kot drugi tuj jezik v tretjem in četrtem letniku gimnazije.

#### UČBENIK

##### VSEBINA UČBENIKA

Učbenik je razdeljen na 10 tematskih enot, od katerih vsaka obsega 10 strani. Enote obravnavajo enako število splošnih tem, ki so v skladu s programom v učnem načrtu za splošne gimnazije.

1. The way we are/ lepota, videz, moda.
2. Travellers' tales/ turizem, potovanja.
3. Feeling good/ razpoloženje, zdrav način življenja.
4. A right to fight/ globalni problemi, protesti, dobrodelnost.
5. Rights and wrongs/ zločin in kazen, pravice in težave mladostnikov.
6. Paying the price/ oglaševanje, potrošništvo, prazniki.
7. The senses/ vloga čutil pri ljudeh in živalih.
8. Decisions/ poklicne ambicije in odločitve.

9. Digital humans/ sodobne tehnologije, socialna omrežja, odnosi.

10. Creativity/ umetnost ( slikarstvo, glasba, ples) in prireditve.

Po vsaki učni enoti sledi utrjevanje bistvenih elementov obravnavane snovi (»Review«), s poudarkom na besedišču (»Vocabulary insight«) in deloma slovnici (»Grammar«).

Tako vpogled v besedišče (»Vocabulary insight«) dijake vodi skozi naslednja poglavja/področja: beleženje besedišča, uporabo slovarja (besedne vrste), besedotvorje (pripone in predpone), frazne glagole, enakozvočnice (»homonyms«) in homofone (»homophones«), idiome, metafore ipd.

Dijaki slovnico utrjujejo z nalogami dopolnjevanja, nalogami povezovanja, nalogami izbirnega tipa ter nalogami preoblikovanja (»transformations«).

Po dveh učnih enotah zmeraj sledi preverjanje do tedaj obravnavane snovi (»Cumulative review«), ki obsega jezikovne spretnosti poslušanja, govora in govornega sporazumevanja, branja, besedišča in slovnice ter pisanja.

V zadnjem delu učbenika sledi 10 razdelkov z besednim zakladom (»Vocabulary bank«), ki vsebujejo dodatno besedišče glede na obravnavano temo.

Poglavja s tematskim besediščem niso le nizanje besedišča (glosar), temveč se besedišče utrjuje na različne načine, in sicer kot naloge povezovanja, naloge dopolnjevanja in naloge izbirnega tipa, s poudarkom na kolokacijah (»collocations«), besedotvorju (»word-building«) in konotacijah (»connotations«). Da bi besedišče čim bolj 'zaživelo', vsako poglavje s tematskim besediščem vsebuje tudi konkretna vprašanja za utrjevanje tako besedišča kot tudi govornih spretnosti.

## **DELOVNI ZVEZEK**

Delovni zvezek vsebuje:

- 10 enot, ki ustrezajo obravnavanim temam v učbeniku. Vsaka od njih na sedmih straneh utrjuje besedišče (»Vocabulary«), slovnico (»Grammar«), poslušanje, govor in besedišče (»Listening, speaking and vocabulary«), kulturo, besedišče in slovnico (»Vocabulary and grammar«), branje

(»Reading«) in pisanje (»Writing«) in se konča s pregledom napredka (»Progress check«).

V poglavju z bralnim razumevanjem dijaki spoznavajo dodatno besedišče in utrjujejo slovnične strukture, ki so jih obravnavali v učbeniku. Besedilo prav tako uvaja nov pogled na obravnavano temo in s tem širi njihovo poznavanje tematike in poglobljeno razmišljanje.

- **Pregled napredka (»Progress check«)**, kratke naloge, ki dijake spodbujajo k razmisleku, kako dobro razumejo slovnico, besedišče in spretnosti v posamezni enoti. Prav tako služi kot preglednica obravnavanih vsebin. Razdelek Samoocenjevanje (»self-evaluation«) pomaga dijaku, da oceni in spremlja svoj napredek medtem ko razdelek Kako do boljšega znanja (»How can I improve?«) spodbuja dijake, da prevzamejo odgovornost za svoje učenje.
- **Vpogled v književnost (»Literature Insight«)**, dijake popelje v svet klasične literature. Krajši odlomki in poslušanje dijake spodbudijo h kasnejšemu branju celotnega dela. Ti literarni odlomki se prav tako tematsko povezujejo z obravnavanimi enotami v učbeniku. Vsako poglavje najprej poda osnovne podatke o avtorju, sledi literarni odlomek iz znanega literarnega dela, ki služi kot bralno in slušno razumevanje in se zaključi z vprašanji na izbran odlomek ter pisnim sporočanjem.
- **Vpogled v izpit (»Exam insight«)** pripravlja dijake na tipične izpitne naloge:
  - slušno in bralno razumevanje (naloge s kratkimi odgovori, naloge alternativne izbire, naloge izbirnega tipa, naloge povezovanja, naloge dopolnjevanja),
  - poznavanje in raba jezika (naloge izbirnega tipa in naloge dopolnjevanja),
  - naloge govornega sporazumevanja in sporočanja,
  - pisno sporočanje.Vsaka enota dijaka seznanja tudi z izpitnimi strategijami.
- **Slovnica- teorija in praksa (»Grammar reference and practice«)** na petindvajsetih straneh podaja razlago ključnih slovničnih struktur, ki jim sledijo vaje za utrjevanje in preverjanje pridobljenega znanja.
- **Vpogled v izgovorjavo (»Pronunciation Insight«)** poglobljeno obravnava 10 bistvenih pravil za pravilno izgovorjavo, poudarek v besedi in stavku, naglaševanje ipd.

- **ABC slovar po enotah (»Wordlist«)** podaja besede na enak način kot slovar. Vsaki novi besedi sledi fonetičen zapis, potem definicija in na koncu primer v stavku. Razširjena različica se nahaja na orodju za interaktivne table (iTools).

Izjemno uporaben **DVD (»Teacher's Resource Disk«)** obsega naslednje:

- Kratke filme za vsako enoto, z možnostjo podnaslovov, skupaj z delovnimi listi.
- Pisno sporočanje (»Writing bank«), ki obsega komplet stalnih sporočanjskih oblik, npr. pismo, elektronsko sporočilo, poročilo, življenjepis, članek, zgodba, argumentativni sestavek, sestavek na določeno temo, ipd.
- Komplet delovnih listov za utrjevanje govornih spretnosti (»Communication worksheets«).
- Komplet sporazumevalnih funkcij (»Functional language bank«).
- Komplet navodil (»How to...«), ki učitelju svetuje, kako na primer uporabiti pesmi in besedila pri pouku ipd.

## ZGRADBA POSAMEZNE UČNE ENOTE

Vsaka učna enota je razdeljena na 5 podpoglavij (1A - 1E), ki si sledijo v logičnem zaporedju.

### **1A – Branje in besedišče.**

- Uvodno besedilo uvaja temo in dve skupini besed, prva se nanaša na splošno besedišče, druga pa poglobljeno obravnava Vpogled v besedišče (»Vocabulary insight«), kot na primer večbesedne samostalnike (»Compound nouns«), idiome, pripone in predpone ipd.
- Prav tako na nezavedni ravni uvaja slovnične strukture.
- Sledi utrjevanje govornih spretnosti, kjer dijaki s pomočjo usvojenega besedišča kritično razmišljajo o določeni temi oziroma problemu.
- V dodatno pomoč jim služi besedišče, ki se nahaja v zadnjem delu učbenika Besedni zaklad (»Vocabulary bank«).

### **1B – Slovnica in poslušanje.**

- To poglavje uvaja slovnične strukture, ki jih dijaki prepoznavajo preko branja ali slušnega besedila. Kljub novi temi so v besedilu zajete besede iz poglavja 1A.
- Vodene aktivnosti omogočajo dijaku, da sam prepozna slovnične strukture in tvori pravila.
- Zadnja naloga aktivira pridobljena znanja in kritično razmišljanje o določeni temi.
- Končni namig: Dodatno utrjevanje je na voljo v delovnem zvezku pod poglavjem Slovnica- teorija in praksa («Grammar reference and practice«).

### **1C – Poslušanje, govor in besedišče.**

- Dijaki utrjujejo besedišče in slovnične strukture prejšnjih dveh poglavij.
- Slušno razumevanje uvaja novo skupino besed, ki se utrjuje do konca posamezne enote.
- Prav tako dijaki tu spoznavajo različne strategije poslušanja.
- Slušno razumevanje vodi dijake k izmenjavi mnenj, aktivira pridobljena znanja in razmišljanje o določeni temi.

### **1D – Kultura, besedišče in slovnica.**

- Besedilo omogoča dijakom, da spoznavajo kulturo, zgodovino in običaje angleško govorečega sveta.
- Dijaki primerjajo kulturo, zgodovino in običaje s svojo deželo.
- V besedilu se znova pojavi nova skupina besed in hkrati poudari ključno slovnično strukturo tega poglavja.
- Dijaki skozi vodene naloge utrjujejo slovnično strukturo.
- Končni namig: Dodatno utrjevanje je na voljo v delovnem zvezku pod poglavjem Slovnica- teorija in praksa («Grammar reference and practice«).

### **1E – Pisanje.**

- Dijaki analizirajo vzorčno besedilo (jezik, struktura in oblika).
- Izpostavljena je ustreznost besedišča in strukture.
- Vedno uvaja strategije in postopek pisanja, npr. viharjenje možganov, načrtovanje, ipd.
- Vsako poglavje uvaja postopke za vodeno pisanje.

- Zadnja naloga omogoča dijakom, da uporabijo vsa znanja, ki so jih pridobili v posamezni enoti.

Poleg jezikovne spretnosti branja, poslušanja, govora in govornega sporazumevanja pisanja ter poznavanja in rabe jezika obsegajo tudi uporabo sporazumevalnih funkcij (npr. opisovanje, poročanje, spraševanje, podajanje predlogov, prepričevanje, argumentiranje) in uporabo vzorcev družbenega sporazumevanja (npr. pozdravi, iskanje/dajanje informacij, vprašanje-odgovor) ipd.

## **POVZETEK**

V sodobnem svetu so mladostniki izpostavljeni množici informacij, ki so jim v vsakem trenutku dostopne preko številnih medijev. Vajeni so opravljati več opravil hkrati, poznajo različne kulture in dežele ter imajo znanje iz različnih področjih. Zato današnje poučevanje tujega jezika od učitelja zahteva mnogo več, kot le suhoparno podajanje slovnice in besedišča.

Dijake ne le izobražuje, temveč jih pripravlja na soočenje s sedanostjo in prihodnostjo.

Učbenik dijake spodbuja,

- da radovedno opazujejo svet, ki jih obdaja in o njem kritično razmišljajo,
- da z zanimivimi besedili in strukturiranimi aktivnostmi spodbudi diskusijo in izmenjavo različnih mnenj,
- da bolj poglobljeno razumejo besedišče in ga kakovostno uporabijo,
- da samostojno raziščejo slovnična pravila,
- da o svojem učenju razmišljajo in zanj prevzemajo odgovornost,
- da avtonomno in vseživljenjsko učenje postane njihov dolgoročni cilj.

V mnogih besedilih in temah se dijaki srečujejo z njim do tedaj nepoznanimi mnenji ali dejstvi, ki jih spodbujajo k poglobljenemu razmišljanju in s tem k razvijanju zmožnosti kritičnega razmišljanja. Torej, Insight je učbenik, ki poleg doslednega razvijanja jezikovnih spretnosti branja, poslušanja, govora in govornega sporazumevanja ter pisanja in sporazumevalnih zmožnosti, širi obzorja dijakov na področju razmer v družbi, kulture, literature, zgodovine, medijev, znanosti in

tehnologije ter jih na podlagi provokativnih dejstev s pomočjo strukturiranih aktivnosti vodi h kritičnemu razmišljanju.

## **SKLEP**

Učbeniško gradivo *Insight Intermediate* je izjemna novost na področju poučevanja angleškega jezika in učitelju nudi številne možnosti za zanimive učne ure. Predvsem velja izpostaviti množico besedil, ki jih učitelji v veliko učbenikih zelo pogrešamo. Njihova pestrost vedno znova vzbuja radovednost in željo po kritičnem razmišljanju. Bogato besedišče in strukturirane aktivnosti omogočajo kakovostno izmenjavo mnenj, kar pri dijakih dodatno krepi zaupanje v lastno znanje.

Tipi nalog bralnega razumevanja, poznavanja in rabe jezika, slušnega razumevanja, pisanja ter poznavanja in rabe jezika v celoti ustrezajo zahtevnosti gimnazijskega programa in mature, zato je učbenik primeren za vse gimnazijske programe.

prof. Jasna Cepuder Sedmak